Cómo crear un estilo a partir de un formato existente

En Word puedes crear un estilo desde cero, o bien, crear un estilo a partir del formato ya existente de un texto. En este tomaremos la segunda opción.

En el documento que descargaste, verás que el primer texto que indica la ambientación del acto: <u>HUERTO DE MELIBEA</u>, ya tiene un formato definido que podemos tomar como modelo para aplicarlo a los demás textos del mismo tipo que se incluyen en el guion.

Para crear un estilo a partir de ese texto debes dar clic derecho sobre él. Se desplegará un menú emergente en el que podrás ver las características del formato de ese texto: fuente Arial, tamaño 11, subrayado y negrita. También podrás ver en ese mismo menú la opción **Estilos.** Haz clic en ella.



- ¡Vete, vete de aquí torpe, que mi paciencia no puede aguantar tus palabras!

Se desplegará un listado de opciones; elige **Crear un estilo.**

Arial * 11 * $A^* = A^* A^* A^* A^* A^* A^* A^* A^* A^* A^*$	Estilos			
HUERTO DE MELIBEA	AaBbCcDc	AaBbCcDc	AaBbCo	AaBbCcE
	1 Normal	¶ Sin espa	Título 1	Título 2
(Entra Calixto, joven noble, a una huerta en busca doncella de alto linaje, de la cual quedó prendado por s	АаВ	AaBbCcD Subtitulo	AaBbCcDe Énfasis sutil	AaBbCcDe
Calixto:	AaBbCcDu	AaBbCcDc	AaBbCcDu	AaBbCcDe
On, en esto veo Melibea la gracia y grandeza de Dios. Melibea:	Énfasis int	Texto en	Cita	Cita desta
Calixto: — En admirar el poder de la naturaleza que te dotó de tan p	Referenci	Referenci	Título del	1 Párrafo
Melibea:	A Crear u	n e <u>s</u> tilo		
— ¿Seria este el mejor premio, Calixto? Calixto:	A Borrar formato			
Melibea:		•		

Se abrirá una ventana en la que debes	
escribir el nombre para el nuevo estilo.	

Escribe el nombre **Ambientación** para diferenciarlo de los otros estilos que crearemos.

No olvides dar clic en Aceptar.

HUERTO DE MELIBEA
(Entra Calixto, joven noble, a una huerta en busca de su halcón, halló a Melibea, doncella de Crear nuevo estilo a partir del formato ? X y su juventud)
Calixto: - Oh, en est Melibea: - ¿En qué Cc Calixto: Estilo1
En admira Aceptar Modificar Cancelar Mosura. Aceptar Modificar Cancelar Cancelar Calixto: Calixto: Tanto, que si Dios me ofrece el cielo lo rechazaría porque nada se compara con tu belleza.

El nuevo estilo llamado Ambientación ya está listo y lo podrás aplicar a todos los textos que indican el contexto de cada escena. Empieza por identificarlos en todo el guion. No te será difícil, pues todos aparecen en MAYÚSCULAS.

Para aplicar el estilo que acabamos de crear, selecciona el primer texto que aparece en mayúsculas (CASA DE CALIXTO) y haz clic derecho sobre él. Se desplegará un menú emergente. Haz clic en la opción **Estilos** y después busca y haz clic en el estilo **Ambientación**. Calixto: - Tanto, que si Dios me ofrece el cielo lo rechazaría porque nada se compara Melibea: - 11 📑 A 🔺 🚿 🗛 Tria no puede aguantar tus palabra Calibri — įVete, ve N K S 🦄 - A - Ξ - Ξ - Estilos CASA DE CALIXTO AaBbCcl AaBbCcDc AaBbCcDc AaBbC Calixto: 1 Normal Ambienta 1 Sin espa... Título 1 — ¡Sempronio, Sempronio! ¿Dónde AaBbCi AaBbC AaBbCcD AaBbCcDi Sempronio: Título Subtítulo Énfasis sutil Título 2 – Aquí estoy, señor. AaBbCcDt AaBbCcDt AaBbCcDt AaBbCcDt Calixto: Énfasis Énfasis int... Texto en ... Cita - ¡Ay, Sempronio! Acabo de encont al que el sol. Estoy loco de amor por ella. Ne AaBbCcDe AABBCCDE AABBCCDE AABBCCDE AABBCCDE AABBCCDE Sempronio: Cita desta... Referenci... Referenci... Título del ..

Verás que el texto tomó el formato del Estilo creado.



Usando el mismo procedimiento aplica el estilo **Ambientación** a todos los textos que deban tener ese formato.

El procedimiento para crear los demás estilos será muy similar, salvo por un paso. Para los personajes, los diálogos y las acotaciones en paréntesis, no existe aún el formato modelo para cada uno, de manera que, lo primero que debes hacer es dar el formato deseado al primer texto de cada tipo.

A continuación, te indicamos el formato que debes dar a cada uno para lograr que quede como en el Guion Modelo una vez que se aplique a todo el texto.

Personajes	<u>Formato de Fuente</u> : arial, tamaño 12, negrita
	Formato de Fuente: arial, tamaño 12.
Diálogos	<u>Formato de párrafo:</u> sangría derecha de 3cm; espaciado posterior de 12 puntos; interlineado sencillo
	<u>Formato de Fuente:</u> arial, tamaño 12, itálica.
Acotaciones en paréntesis	<u>Formato de párrafo:</u> interlineado de 1.5; espaciado posterior de 12 puntos.

Una vez que hayas dado el formato deseado al primer texto de personaje, al primer diálogo y a la primera acotación, procede a crear un estilo para cada cual.

Veamos el procedimiento nuevamente:

Para dar formato al primer texto de personaje, selecciona la palabra (el primero es Calixto) y haz clic derecho sobre ella. En el menú emergente que aparece, cambia la fuente a Arial, el tamaño a 12 puntos y ponle negritas.



Haz clic en el submenú **Estilos**, elige la opción **Crear nuevo estilo** y nómbralo como "**Personaje**" en la ventana destinada a ello. No olvides dar clic en **Aceptar**.



En el caso de los **diálogos,** fíjate que el formato que queremos no sólo implica hacer cambios en la fuente, sino también en los espaciados, tanto la sangría izquierda como el espacio hacia abajo para que se vea de la siguiente manera:

LA CELESTINA				
HUERTO DE M	MELIBEA			
(Entra Calixto, joven noble, a una huerta en busca de su halcón, halló a Melibea, doncella de alto linaje, de la cual quedó prendado por su belleza y su juventud)				
Calixto:	— Oh, en esto veo Melibea la gracia y grandeza de Dios.			
Melibea:	—¿En qué Calixto?			
Calixto:	— En admirar el poder de la naturaleza que te dotó de tan perfecta hermosura.			
Melibea:	— ¿Sería este el mejor premio, Calixto?			

Así pues, haz los cambios en el formato de fuente (Arial, tamaño 12) y después vuelve a hacer clic derecho sobre el diálogo...

(Entra Calixto, joven noble, a una huerta en busca de su halcón, halló a Melibea,				
doncella de alto linaje, de la cual quedó prendado p Arial 🔹 🛛 🖓 🔺 🗛 🎸 🧛				
Calixto: $N \not K \subseteq \mathcal{L} - \mathcal{A} = \exists z \exists z z z \exists z z z \exists z$				
 Oh, en esto veo Melibea la gracia y grandeza de Dios. 				
Melibea:				
—¿En qué Calixto?				
Calixto:				

Esta vez elige la opción Párrafo.

p Arial - 12 - A^ A → abg 🔗 🇛 -
N $K \leq \mathbf{N} \cdot \mathbf{A} \cdot \mathbf{E} \cdot \mathbf{E} \cdot \mathbf{E}$ Estilos
y grandaza da Dios
X Cor <u>t</u> ar
TA Copiar
t psura.
A Evente
A rogence
c 买 P ^{árrafo} para con tu belleza
& Bloquear autores

Y haz los siguientes ajustes: la sangría izquierda debe ser de 3 cm, el espaciado posterior, de 12 puntos, y el interlineado de 1.5, al término haz clic en Aceptar.

Con el procedimiento que ya conoces, crear un Estilo nuevo llamado **Diálogo.**

ł	— Oh, en esto veo Melibea la gracia y grandeza	de Dios.
	Crear nuevo estilo a partir del formato ? X	
	Nombre	
er	Diálogo	
	Vista previa del estilo de párrafo:	
or	Estilo1	
m		tu belleza.
uí t	Aceptar <u>M</u> odificar Cancelar	

<u>S</u> angría y espacio	Líneas y saltos de <u>p</u> ágina			
General				
<u>A</u> lineación:	Izquierda 💌			
Ni <u>v</u> el de esquema:	Texto independiente	🗌 📃 Contraído de forma p	redeterminada	
Sangría				
Izquierda:	3 cm 🚔	Espe <u>c</u> ial:	E	1:
Derecha:	0 cm ≑	(ninguno)	-	*
Posterior:>	12 pto	Sencillo		-
Anterior:	0 pto 🚔	Interl <u>i</u> neado:	E	2:
📃 No agregar esp	acio entre párrafos del <u>m</u> isi	mo estilo		
Vista previa				
Párrafo anterior F	lárrafo anterior Párrafo anterior P	árrafo anterior Párrafo anterior Pár	rafo anterior Párrafo	-
anterior Párrafo a	interior Párrafo anterior Párrafo a	nterior Párrafo anterior		
	— Oh, en esto veo Melibea la g	gracia y grandeza de Dios. Dârrafo sinsiente Pârrafo sinsiente	Pácrafo sisuiente	
Párrafo siguiente	Parcalo signente Parcato Signente			

Por último, dale el formato correspondiente a las acotaciones (fuente en arial, tamaño 12 e itálica, y formato de párrafo con_interlineado de 1.5; espaciado posterior de 12 puntos), y crea un estilo nuevo a partir de él. Asigna el nombre **Acotación** a ese estilo.

Ahora que ya tienes los estilos creados, asigna el estilo que le corresponde a cada parte del guión. Recuerda que, para ello, debes seleccionar el párrafo, hacer clic derecho sobre él, elegir la opción Estilo y elegir el estilo que corresponda.

alto linaje $A^{rial} \cdot 12 \cdot A^{A^{rial}} A$,
— Oh, en esto veo Melibea la gr	AaBbCcl	AaBbCc	AaBbCcDc	AaBbCc
	Ambienta	Diálogo	1 Normal	Personaje
—¿En qué Calixto?	AaBbCcDc ¶ Sin espa	AaBbC(Título 1	AaBbCcE Título 2	AaB _{Título}

O bien, también puedes seleccionar el estilo desde la barra del Menú de Inicio, como se muestra en la siguiente imagen.



Observa que ahí se encuentran los cuatro estilos que creaste y será muy fácil aplicarlos a todo el guion.

¿Quedó bien el documento? Cómo ves es muy sencillo crear estilos y aplicarlos.